

115學年度國語實驗國民小學推動兒童深耕閱讀

自編故事劇本徵件活動實施計畫

壹、依據

- 一、教育部國民及學前教育署補助國民中小學閱讀推動計畫作業要點。
- 二、臺北市112至115年度國民小學推動兒童深耕閱讀工作計畫。

貳、目的

- 一、透過自編故事劇本創作競賽，提升閱讀的趣味性。
- 二、鼓勵家長積極參與親子共讀活動，增進親子互動關係。
- 三、鼓勵學生發揮共學精神，團體創作，激發多元智慧。

參、參加對象：臺北市國語實驗國民小學一至六年級在籍學生及學生家庭成員。

肆、收件日期：**115年8月31日(星期一)至115年9月4日(星期五)下午4:30止**，逾期恕不受理。

伍、收件地點：紙本繳交教務處設備組及線上報名。

陸、徵件項目(參賽年級為學生暑假後新學年度的年級)

年級	徵件代號	組別	主題	內容	字數限制
低年級	1	親子組	童話變奏曲	一、每件作品以學生及其家庭成員(可包含父母、祖父母或其他長輩親戚， <u>兄弟姊妹及同學等不符資格</u>)各一人組隊報名。 二、鼓勵親子共同發揮想像力，將耳熟能詳的童話故事(例：灰姑娘、小紅帽、桃太郎、牛郎織女等)改編創作短篇童話，並請於報名表註明故事出處(若非傳統童話故事請附故事原文、作者及出版社，故事原文請附掃描電子檔)。 三、可針對故事背景、人物角色、故事情節等，創作出不同的童話。 四、文體不拘。	800字 以內
中年級	2		自編故事高手	一、每件作品以學生及其家庭成員(可包含父母、祖父母或其他長輩親戚， <u>兄弟姊妹及同學等不符資格</u>)各一人組隊報名。 二、鼓勵親子從聽故事、解構故事的元素，發揮想像力自編故事創作。 三、故事內容題材不拘，可為溫馨、趣味笑話、冒險、校園、科幻或品格主題等。 四、文體不拘。	1200字 以內
高年級	3	學生組	小小編劇達人	一、每件作品1至5位學生組隊報名參加，可混齡，但至少須有一位高年級生。 二、鼓勵學生從聽故事、解構故事的元素，創意發想故事劇本。 三、作品請以廣播劇型式呈現(請參考附件格式)，故事內容題材不拘，可為溫馨、趣味笑話、冒險、校園、科幻或品格主題等。	2500字 以內

柒、注意事項

- 一、本次徵件活動低年級及中年級組為親子共同創作，高年級組為學生共同創作。親子組每件作品請以親子各一人報名，所有參賽人員皆須參與錄音；親子組錄音時，請以學生聲音為主，家長聲音為輔。
- 二、每件作品指導教師以2位為限，以收件報名表登記為準，恕不接受後續追加名單。
- 三、作品文本以A4直式橫打，字型為標楷體，12級字，並須錄製聲音檔。文本須為聲音檔之逐字稿，非聲音檔之摘要，不符規定者，取消參賽資格。
- 四、徵件作品字數限制為包含標點符號之上限，不符規定則取消參賽資格。
- 五、徵件作品可視故事需求夾雜多種語言，但不接受純外語之作品。
- 六、作品聲音檔只須單錄角色聲音，勿加入配樂或音效，並請存成**MP3格式**，不符規定則取消參賽資格。
- 七、改編作品內容採原創方式，禁止使用任何人工智慧（AI）工具創作，若作品涉及違反著作權、查證使用AI創作或其他法律規範，作者須自負完全法律責任，一經檢舉則取消得獎資格。
- 八、參加市賽獲得特優作品除獎勵外將另受邀至專業錄音室錄音後製（考量錄音件數，增錄一年級組優選作品）。
- 九、歷年曾獲獎之自編故事劇本徵件作品，不得重複參賽。
- 十、送件內容及其他補充事項，請見徵件須知。
- 十一、報名限制：學生每人限報名一件作品。

捌、送件數量規定

- 一、書面資料（請使用A4白色紙張單面列印）
 - （一）報名表：附表A（以電腦繕打並列印一份）。
 - （二）徵件作品說明書，請詳填附表B（以電腦繕打並列印一份）。
 - （三）作者親簽授權書：附表C由全體學生家長授權簽名，授權切結可採一式多份方式繳交（請提供親簽正本，不接受電子簽名及掃描檔）。
- 二、電子檔上傳注意事項：
 - （一）請點選此連結，並於期限內完成**紙本、線上兩種報名**，缺一不可，不符規定，則取消參賽資格，報名連結：**（請使用學校學生帳號登入報名）**
<https://forms.gle/evuTZofkjoNKZ5G58>
 - （二）上傳檔案之檔名請依下列說明建檔：
 1. 報名表附表A電子檔（檔名為：**附表A-年級-作品名稱-姓名**）。
 2. 徵件作品說明書附表B電子檔（檔名為：**附表B-年級-作品名稱-姓名**）。
 3. 徵件作品MP3聲音檔（檔名為**年級-作品名稱-姓名**）。
 4. 所有檔案請自行備份留存。
 - （三）請確認上述資料的正確性及內容後再交件。**每人限報名一次**。
- 三、相關表單與報名連結將公告於學校網站供有意參賽者下載。

玖、評審方式

一、形式審查

承辦人員依作品內容、字數、聲音檔及 MP3 格式等規範，進行審查。

送件資料缺交或形式審查未通過者，不予評選。

二、評審流程

(一) 由本校敦聘校內教師為評審委員，組成評審委員會。

(二) 評審委員以評審評分規準為參考。

(三) 有關評分規準之比例，由委員視作品品質，現場會議決定，並共同決選得獎名單。

三、評審規準

項目		評分規準
低年級	童話變奏曲	內容45%、創意性25%、聲音表現30%
中年級	自編故事高手	內容45%、創意性25%、聲音表現30%
高年級	小小編劇達人	內容45%、創意性25%、聲音表現30%

拾、獎勵

一、本校評審委員會依年段與類別評選「特優」、「優選」、「佳作」等獎項，由教務處製發獎狀，於兒童朝會公開頒獎表揚。評審委員得依各組參加件數及作品水準，酌予調整獎勵名額。

二、各年段表現優異之作品將代表學校參加臺北市自編故事劇本徵件活動比賽。

三、參與臺北市市賽之得獎作品，其文字、錄音檔內容等，需授權由臺北市政府教育局建置於臺北市推動兒童深耕閱讀網站或彙集出版印行，提供所有師生公開使用。

四、臺北市市賽之特優作品將受邀至專業錄音室錄音後製。

拾壹、經費：由本校相關經費支應。

拾貳、本計畫陳 校長核可後實施，修正時亦同。



小小編劇達人廣播劇劇本體範例

劇名：北極熊放暑假

*第一幕

時間：下課

地點：教室

人物：家家、小陶、小傑、小羽

(學校鐘聲)

旁白：北極熊-家家，一心期盼暑假趕快到，當結業式那天最後一節課的鐘聲響起，她忍不住大聲歡呼。(歡呼聲)家家的好友們—小陶、小傑、小羽，收拾好書包，一臉興奮地跑過來。

(急速奔跑聲)

小陶：家家，放暑假，你有什麼計畫呢？

家家：我計畫要到南極度假。

小羽：(驚訝的語氣)什麼？南極？南極離北極應該有「好幾個十萬八千千里」那麼遠吧，我們又沒辦法學孫悟空翻個筋斗雲轉個幾圈就到南極，那怎麼去啊？

家家：俗話說：「三個臭皮匠勝過一個諸葛亮！」大家一起來想想辦法。

小羽：我們可以學哥倫布發現新大陸的方法-搭船到南極。

家家、小陶、小傑異口同聲說：太久了吧！

【節錄改寫自106年度自編故事劇本徵件五年級優選作品「北極熊放暑假」】